

0IFB2X06 (S1) & 0IFB2Y06 (S2) - FLE B2 Bienvenue à Paris

Professors:
Contact information:
Department: International affairs
Semester: 1 & 2

Course level: Undergraduate/masters students
Teaching language: French
Number of in-class hours: 33
Number of course sessions: 11
ECTS: 6

Description du cours et objectifs/ Course description and objectives

Ce cours est un cours de contenu ayant pour objectif de permettre aux étudiants de s'adapter rapidement à leur vie en France et particulièrement à Paris et d'en profiter au mieux en étant plus conscients et informés des spécificités culturelles de cette ville. La vie dans la capitale, même lors d'un bref séjour, peut être rendue plus attrayante et enrichissante quand on en saisit le substrat culturel et l'évolution du territoire urbain, quand on sait l'apprécier et se tracer sa propre voie dans cet environnement. L'objectif du cours est d'encourager l'autonomie des étudiants dans l'organisation de leur séjour en France, dans leurs interactions quotidiennes avec les Français, leur compréhension des traditions et de la vie parisienne d'aujourd'hui. Une dimension linguistique est nécessaire à ce cheminement, le cours se double donc d'une pratique et d'un renforcement de la langue. Des activités individuelles et collectives seront proposées pour que l'expérience parisienne soit partagée entre étudiants en classe et dans une dimension réflexive et donc interculturelle.

This course is a content course aiming at making students adapt quickly to their French and more precisely Parisian life and make the most of it while being aware of the cultural makeup of the city. The experience of living in the city, even for a short period, can be significantly enhanced by some background knowledge and awareness as to how the capital developed into its current cityscape, what to pay attention to in order to fully appreciate it and how to go about to map one's personal experience of it. The objective is to make students comfortable and more autonomous in the organization of their stay in France, as well as in their daily interactions with French people, understanding of traditions and contemporary lifestyle. The course also aims at a regular practice and improvement of French. Both individual and group activities will be suggested so that the Paris experience will also be shared in class with students from different nationalities.

Prérequis/ Prerequisites

Le cours requiert une connaissance du français suffisante pour agir et interagir à l'oral comme à l'écrit. Un solide niveau B1 est donc nécessaire. Les étudiants devront par ailleurs être curieux et désireux de découvrir la culture française. Quelques notions de sociologie, sans être nécessaires, pourront aider à approfondir le contenu du cours.

The course requires a good knowledge of French so that the students can speak and write and interact in French. A solid B1 level is therefore required. Students must be curious and eager to actively research and discover French culture. Some sociological notions will help.

Apprentissage/ Learning outcomes

A la fin du semestre, les étudiants auront acquis une autonomie dans la recherche d'informations et auront appris de la capitale et de la France ce que toute personne y ayant séjourné devrait savoir. Ils mèneront des recherches dans des domaines imposés et devront les présenter en classe de manière personnelle avec pour objectif de mieux comprendre l'expérience interculturelle de l'étranger dans une ville cosmopolite. Ils auront à rédiger un journal pour faire part de leurs vécu et réaction par rapport au contenu abordé et analysé en cours. Une participation active en classe sera exigée.

By the end of the semester, students will be able to look for information more autonomously and will have acquired some knowledge about Paris and France that anyone having spent time in the capital should be familiar with. They will have to research some topics and present them in class in a personal way, with a view to refine the intercultural experience of a foreigner in a cosmopolitan city. They will be required to write a diary integrating and reacting to some of the content presented and analysed in class and experienced.

Evaluation/ Assignments and grading

Contrôle continu/continuous assessment	60% (plusieurs travaux)
Examen final (en classe) Final Exam (in class)	40% (écrit)

Course structure

Session	Topic
1	Notions géographiques; aperçu de la cérémonie d'ouverture des JO de 2024, mythes et stéréotypes <i>Introduction – mapping France/Paris; glimpses of the 2024 Olympic opening ceremony, debunking myths and stereotypes</i>
2	Repères historiques, des Gaulois aux Romains, Lutèce, Paris capitale de la France, le Moyen-Age, modes de vie, urbanisation et population <i>Landmarks of French History / From Gallic settlements to Roman Lutetia, Paris capital of France, the middle ages, living standards, urbanization, population</i>
3	La Révolution dans la ville et les impacts de la Révolution Industrielle, noms des rues et parcs <i>The Revolution and its impacts, the Industrial Revolution, street names, parcs</i>
4	Hausmann et Napoléon III, fragmentation politique/sociale/territoriale, les passages, les monuments, la croissance urbaine <i>Hausmann and Napoleon III, political/social/territorial divides, arcades, monuments, urban sprawl</i>
5	Les arrondissements, cloisonnement Nord/Sud et Est/Ouest, Paris et le Grand Paris <i>Parisians districts, North/South and East/West divides, Paris vs le Grand Paris</i>
6	Quotidien parisien; boulangeries, marchés, cuisine fusion, livraison, tradition ou changement ; une ville Bourgeois-Bohème, post mondaine ou prolétarienne ? <i>Daily life: bakers', open markets, fusion cuisine, food delivery, tradition vs change, a bohemian-bourgeois, post-aristocratic or proletarian city?</i>
7	Les transports: réseaux métro/RER, bus, vélo, piétonnier, restriction de circulation, trottinette, bateaux-bus, un Paris plus écologique ? <i>Transport: metro/RER, bus, bikes, pedestrian streets and car restrictions, scooters, Seine buses, a greener Paris</i>
8	Sorties: choix social ou générationnel, les arrondissements in, les lieux de résidence, le sport <i>Outings: social and generational options, in-districts vs residential ones, sports,</i>
9	Les arts: de l'opéra et des musées aux puces et à l'art des rues, Paris gratuit, Paris littéraire et des arts visuels <i>Arts : from opera and museums to street art and flea markets, Paris for free, Paris in literature and visual arts</i>
10	Politiques du Paris vert, le Paris des non-parisiens <i>Green Paris policies, non-Parisian views of the capital</i>
11	Défis, le Paris du futur <i>Challenges, Paris in the future</i>

Bibliographie/Bibliography

Nombreuses vidéos à consulter en ligne, extraits d'écrits de sociologues et autres observateurs de la ville
Videos online, official websites of the capital; several accounts of Paris and Parisians through the eyes of both French sociologists and ordinary observers

Moodle

This course is on Moodle: No

Academic integrity

Be aware of the rules in Université Paris Dauphine about plagiarism and cheating during exams. All work turned in for this course must be your own work, or that of your own group. Working as part of a group implies that you are an active participant and you fully contribute to the output produced by the group.